

1. Completad los vacíos de estos fragmentos de texto.

A. La imagen del _____ esperándome al lado del _____ me ponía una cosa en el estómago que tengo que confesar públicamente que me iba corriendo al puesto del _____, le compraba las nubecillas y los ositos, y se los subía a casa. A mí el _____ me tendría que hacer _____ antes de muerto o me tendrían que llevar a la tele para que me hicieran una entrevista como el _____. Cualquiera de las dos cosas molan, aunque como te den el título de _____ cuando eres niño, tienes la obligación de seguir siéndolo toda tu vida (por algo tienes el título) y eso, te lo digo desde ya, se me hace un poco cuesta arriba.

(Lindo, Elvira: Los trapos sucios. Manolito Gafotas)

B. "El cuarto planeta era el del _____. El hombre estaba tan _____ que ni siquiera levantó la cabeza cuando llegó el principito.

- Buenos días - le dijo éste - Su _____ está apagado.
- Tres y dos son cinco. Cinco y siete, doce. Doce y tres, quince. Buenos días. Quince y siete, veintidós. Veintidós y seis, veintiocho. No tengo _____ para volver a encenderlo. Veintiséis y cinco, treinta y uno. ¡Uf! Da un total, pues, de quinientos un millones seiscientos veintidós mil setecientos treinta y uno.

(...)

El _____ levantó la cabeza:

- En los cincuenta y cuatro años que habito este planeta, sólo he sido molestado tres veces. (...) Me hace falta _____. No tengo _____ para moverme. Yo soy serio... Decía pues, quinientos un millones...
- ¿Millones de qué?

(El principito, Antoine de Saint-Exupéry)

C. Charlie Bucket examinó la gigantesca habitación en la que ahora se encontraba. ¡Parecía _____ de una _____! A su alrededor había negras cacerolas de metal hirviendo y burbujeando sobre enormes fogones, y _____friendo y ellas cociendo, y extrañas máquinas de hierro repicando y salpicando, y había _____a lo largo del techo y de las paredes, y toda la habitación estaba llena de humo y de vapor y de _____.

(Charlie y la fábrica de chocolate, Roal Dahl)

