

Pràctica-9: Cor

Crea una un cor com aquest, i fes-li molts canvis:



Programa:

```

size(300, 300);

background(64);

fill(255, 0, 0);

beginShape();
curveVertex(150, 600);
curveVertex(150, 270);
curveVertex(30, 150);
curveVertex(75, 75);
curveVertex(150, 100);
curveVertex(150, 300);
endShape();

beginShape();
curveVertex(150, 300);
curveVertex(150, 100);
curveVertex(225, 75);
curveVertex(270, 150);
curveVertex(150, 270);
curveVertex(150, 600);
endShape();
  
```

Aclariment:

És `curveVertex()` una mica estrany, perquè no és exactament una funció de dibuix "directa" com les funcions `ellipse()` o `rect()`. Amb les funcions `ellipse()` i `rect()`, passeu paràmetres i el processament dibuixa una forma en aquestes coordenades. Però amb la `curveVertex()` funció, és més com si estiguessis dirigint les corbes que dibuixant-les directament. La primera crida a `curveVertex()` configura un punt d'ancoratge, però la corba no comença a dibuixar fins a la segona crida a `curveVertex()`. Es corbarà al voltant dels punts per on passes, i l'última trucada `curveVertex()` és un altre punt guia que determina quina direcció ha de corbar la línia.

Retoqueu les idees

- Canvia el color del cor. Feu-ne un color aleatori!
- Afegeix el nom d'algú al centre del cor. Envia'ls un Sant Valentí nerd!