

Handwritten flourish

Cinema Documental

Jana Setien i Martina Isamat

Handwritten flourish



— Índex —

1. | Introducció

Què és i en què consisteix

2. | Tipologia

Subgèneres segons la temàtica

3. | Característiques

Principis fundamentals

4. | El documental al llarg de la història

5. | Nanook, l'esquimal

6. | Pel·lícules selectivitat

— Introducció —

Gènere cinematogràfic, realitzat sobre **imatges preses de la realitat**, que **s'allunya de la ficció** i que **reflexa esdeveniments reals**. És l'expressió d'un aspecte de la realitat, mostrada en forma audiovisual.

L'autor enfoca el tema des d'un punt de vista propi, és a dir, que hi ha una mirada i una perspectiva subjectiva.

— Tipologia —

Mèdic i científic

Inside Planet Earth (Brian Skilton y Martin Williams, 2009)

Naturalesa

Lo que el pulpo me enseñó (Pippa Ehrlich, James Reed, 2020)

Antropològic

The Story of God with Morgan Freeman (2016-19)

Etnogràfic

Nanuk, el esquimal (Robert J. Flaherty 1884-1951)

Històric

La II Guerra Mundial en color: El camino a la victoria (Lou Westlake, 2021)

Investigació

El misterio de Marilyn Monroe: Las cintas inéditas (Emma Cooper, 2022)

— Característiques —

- Fuig de la ficció.
- Els personatges no són actors professionals.
- La longitud sol ser més curta.
- Es solen projectar com a complement en les seccions cinematogràfiques.
- Presenten gran varietat de contingut.
- La representació de l'objectivitat és un dels requisits més peculiars del documental.
- Té com a objectiu buscar la realitat i filmar-la per presentar-la a l'espectador.
- En filmar en el mateix moment històric revitalitza l'expressió i el llenguatge cinematogràfic.

—El documental al llarg de la història —



1895

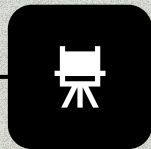
*Sortida dels obrers
de la fàbrica*
Lumière

Germans Lumière



1922

Nanook, l'esquimal
Robert Flaherty



1927

*Caiguda de la
dinastia Romanov*
Esther Shoub



1929

*L'home amb la
càmera*
Dziga Vértov

—El documental al llarg de la història —



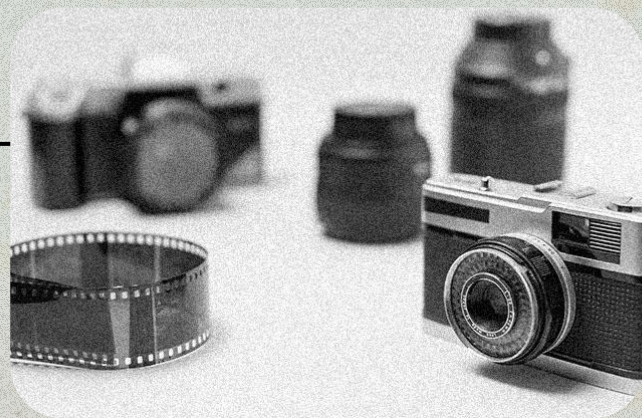
1936

Correo Nocturno
John Grierson



1938

Olímpia
Leni Riefenstahl



2022



- Nanook, l'esquimal -

Una espiritualitat inesperada en l'extrem nord.

Pel·lícules selectivitat

Berlín, la simfonia de la gran ciutat

Walther Ruttmann
(1927)

1

L'home amb la càmera

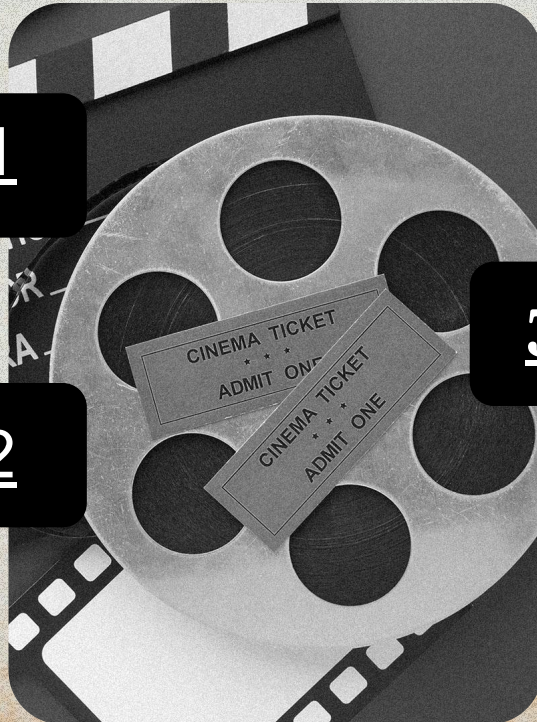
Dziga Vertov
(1929)

2

Bowling for Columbine

Michael Moore
(2002)

3



Moltes gràcies per la vostra atenció